

INCONTRI. NORDEST IN VETRINA A NEW YORK

Dall'economia di villa all'Innovation Valley

Guido Beltramini,
Cristiano Seganfredo e
Filiberto Zovico all'Istituto
Italiano di Cultura

Interesse e successo per la conferenza "Da Palladio all'INNOVATION VALLEY fino al Festival delle Città Impresa: storia presente e futuro della rivoluzione culturale ed economica dell'area a maggior vocazione innovativa del Paese", che si è tenuta lunedì all'Istituto Italiano di Cultura di New York. Un folto pubblico di artisti e creativi, esponenti del mondo dell'economia, della cultura e dell'impresa, ha preso parte all'evento, dimostrando così quanto questi temi riscuotano un interesse che va ben oltre i confini nazionali.

Renato Miracco, direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York e tra i maggiori sostenitori di un nuovo concet-

to di italianità, ha introdotto la conferenza definendo INNOVATION VALLEY uno dei migliori esempi di un'Italia nuova, vera e capace di guardare avanti, auspicando future e proficue collaborazioni.

Andrea Palladio è stato al centro del discorso tenuto da Guido Beltramini, direttore del CISA, che ha definito il celebre architetto fautore di una rivoluzione non solo architettonica, ma anche imprenditoriale, facendo delle ville del '500 dei luoghi di rappresentanza ma anche di produzione.

La rivoluzione imprenditoriale del Nordest è stato invece il fulcro dell'intervento del direttore di INNOVATION VALLEY e di Fuoribiennale, Cristiano Seganfredo. Altro esempio della convivenza tra contenuti economici, sociali e culturali è il Festival delle Città Impresa, presentato dal suo direttore Filiberto Zovico. ♦