

## "Viedifuga"

Prosegue oggi, a Vicenza, "Vie di fuga", la tre-giorni dedicata al contemporaneo voluta dal Comune e dalla Regione in collaborazione Fuoribiennale, che fino a domani animerà tutta la città. In tre giorni 60 eventi, di cui 30 interventi artistici tra mostre, installazioni e performance.

### ARTE

Le inaugurazioni di oggi

Andrea Arte contemporanea: "A fior di pelle" di Willy Verginer (sab. e dom. 16.30-19.30).

Di-Segno libero: performance "Tracce" di Moira Parise con la collaborazione di Dartea. Reportage video-fotografico a cura di Lorenzo Brasco (sab. ore 17.30, 18 e 18.30).

Vetrine di contra' del Monte della Cassa di Risparmio del Veneto: "Arte in banca", esposizione "Mimmo Rotella tra informale e pop art".

### DANZA CONTEMPORANEA

"Punto e a capo" e "Mensch!" a Palazzo Leoni Montanari

In occasione di "Vie di fuga", le Gallerie di Palazzo Leoni Montanari proporranno una performance di danza contemporanea su temi femminili come omaggio alle donne antiche rappresentate nelle ceramiche attiche e magnogreche in mostra fino all'11 aprile. Oggi, alle 17, Cristiana Battistella presenterà "Punto e a capo" e alcuni quadri

estratti da "Mensch!". Idea, coreografia e interpretazione di Cristiana Battistella, drammaturgia di Sabine Uitz. La mostra "Le ore della donna" attraverso una selezione di preziose ceramiche racconta lo spazio e i tempi che scandivano la vita femminile ad Atene e nella Magna Grecia. Questa sera, apertura speciale dalle 21 alle 23.

### INSTALLAZIONI

"Superleggero" in piazza dei Signori

Oggi, alle 18, Filippo La Vaccara incontrerà il pubblico per accompagnarlo nella visita della mostra "Magic Windows", allestita nel loggiato della Basilica Palladiana. L'artista realizzerà inoltre due sculture gonfiabili che saranno "liberate" in piazza.

Rifacendosi al magico mondo della prestidigitazione, La Vaccara modellerà alcuni palloncini per dare forma a sculture effimere. La Vaccara (Catania, 1972) vuole ricordarci che "tutto è transitorio".

Altre installazioni: "Rosario" di Paolo Donadello a ponte San Paolo; "You can see infinity" di Attilio Pavin a Contra' e "Solo la natura ci può salvare" di Luca C. Matteazzi a contra' del Monte; "Un'altra guerra inutile" di Luca C. Matteazzi in piazza dei Signori

