

Culture

Stelle della musica

Il 5 luglio Verona ospiterà un concerto-evento, l'unica data italiana del nuovo tour di una leggenda pop «Non vedo l'ora di tornare in Europa. Saranno delle serate meravigliose». Biglietti in vendita da venerdì

Stevie Wonder, live all'Arena

Un concerto-evento. Il 5 luglio 2010, all'interno di un già ricco quadro veneto di eventi live - con Ozzy Osbourne ospite della kermesse estiva di Piazzola sul Brenta (Pd) e con l'*Heineken Jammin' festival* in piena attività - ecco che si inserisce "la leggenda". Stevie Wonder, icona della musica contemporanea, che ha annunciato un nuovo in tour in tutta Europa, il 5 luglio salirà sul palco dell'Arena di Verona per la sua unica data italiana. «Non vedo l'ora di tornare in Europa per questi concerti. Saranno delle serate meravigliose», ha detto lo stesso Stevie Wonder. Questo nuovo tour segue il sensazionale *A wonder summer night tour* del 2008, che ha ricevuto critiche eccezionali e ha registrato il sold out ovunque, inclusa l'unica tappa italiana a Milano nel settembre 2008.



► Stevie Wonder

IL NUOVO TOUR presenterà una serata di musica di Stevie Wonder, che ha collezionato ben 25 Grammy award e il prestigiosissimo Lifetime achievement award. Stevie Wonder sarà dunque in Italia per un'unica data da non perdere, nella suggestiva cornice dell'Arena di Verona: i biglietti saranno in vendita venerdì 23 aprile tramite www.ticketone.it (il tour è prodotto da Live Nation). Da bambino prodigio a grandissimo innovatore, ha sempre creduto

Cinema

"Notti disarmate"

■ Raccontare l'obiezione di coscienza e il servizio civile attraverso il cinema. Con questo intento nasce la rassegna Notti disarmate. Al via domani alle 21 alla videoteca Pasinetti (Palazzo Mocenigo - San Stae 1990) con "Non uccidere". Info e prenotazioni: 041.5241320.

nella musica come una forza trasformatrice.

Nel corso della sua incredibile carriera Stevie Wonder ha collezionato 49 singoli in top 40, 32 singoli al numero uno, un Academy award per *I just called to say I love you* e un Century award di Billboard nel 2004. Nel 1989 il suo nome è entrato nella Rock and roll hall of fame, insieme a quello dei Rolling Stones. Nel 1983 Wonder ha guidato la realizzazione del *Martin Luther King day* come festa nazionale negli Stati Uni-

ti. Nel 1985 ha partecipato a *We are the world*, per la raccolta di fondi per la fame in Africa, progetto che ha rappresentato una pietra miliare dell'industria musicale. È straordinario, inoltre, il suo impegno per porre fine all'apartheid in Sud Africa. Stevie Wonder è stato il più giovane personaggio ad essere onorato dai prestigiosi Kennedy centre honours, alla 22esima edizione della cerimonia nel 1999. I testi delle sue canzoni sono ciò che l'hanno indelebilmemente legato a tutto il mondo. ■

Teatro

La drammaturgia in tempo di crisi

■ Fino al 2 maggio Venezia ospita "Teatro in tempo di crisi", vetrina sulla drammaturgia europea in tempo di recessione economica e incertezza di valori e riferimenti. Stasera alle 21 al teatro Poli si terrà la prima regionale di "Parole d'onore", scritto dal giornalista Attilio Bolzoni e interpretato da Marco Gambino. Domani la prima regionale dello spettacolo "Sogni d'oro. La favola vera" di Adriano Olivetti di e con Roberto Scarpa. Da non perdere, invece, il 22 aprile dalle 9.30 reading e performance di Giuliana Musso e i suoi estratti dallo spettacolo "Tanti saluti", Tiziano Scarpa e un testo inedito. La compagnia Anagor col video "Il fortunale delle immagini". E ancora, Oscar De Summa offrirà un estratto da "Diario di provincia", Daniele Timpano presenterà 20 minuti di "Dux in scatola", Paolo Puppa, "La vera storia dell'innominato", liberamente ispirato al classico manzoniano. Coordina Andrea Porcheddu

Da domani al 25 aprile. Tra gli eventi speciali il recital inedito di Marco Paolini, 4 date in altrettante location

Al via il Festival delle città impresa la mappa degli incontri principali

Ieri un convegno di presentazione a Padova, oggi alle 18.30 un'anteprima al secondo piano "dell'affollatissimo" aeroporto di Venezia. *Far Volare le idee. L'Italia degli innovatori a Shanghai 2010* è l'anticipazione della III edizione del Festival Città Impresa che, da domani al 25 aprile, si svilupperà tra Trentino, Veneto e Friuli Venezia-Giulia, per lanciare la candida-

tura del Nordest a Capitale europea della cultura per il 2019. La kermesse è ricchissima e articolata (è necessario registrarla: www.festivaldellecittaimpresa.it) e conta già oltre 1000 studenti prenotati e attende oltre 50mila persone. Tra gli ospiti spiccano il Nobel Michael Spence e molti imprenditori del Nordest, da Matteo Marzotto a Massimo Carraro, da Mario Moretti

Polegato ad Andrea Tomat, solo per citarne alcuni. A rappresentare lo spettacolo, e in particolare quello del cinema, Marco Bellocchio, Carlo Mazzacurati, Daniele Lucchetti e Marco Turco, protagonisti a Maniago di una sezione dedicata al possibile lancio di una industria cinematografica del Nordest (22 aprile). Tra i big dell'economia, Alessandro Profumo, Maurizio



► Marco Paolini

Sacconi e Renato Brunetta e, ancora, i giornalisti Gianantonio Stella, Federico Rampini, Dario Di Vico, Ilvo Diamanti. A rappresentare la cultura Paolo Baratta, presidente della Biennale, Gabriele Belli direttore del Mart e altri. Marco Paolini porterà in scena il recital *Bisogna*. Il 21 a Rovereto, il 22 a Montebelluna, il 23 a Maniago e il 24 a Schio. I temi del paesaggio e delle architetture verranno trattati dalla sezione vittoriana, il design a Montebelluna e Asolo. Da segnalare il progetto *Art&Co. Opere tra arte e impresa* che inaugura il 23 alle 19 a Villa Contarini, Piazzola sul Brenta (Pd). ■